

Drážďany a okolí s jazykovou výukou



Termín zájezdu: 31.10. – 4.11. 2022 (po – pá)

Cena zájezdu: 11.650,- Kč/osobu (při počtu 30 účastníků + 2 učitelé)

Program zájezdu:

1. den-PO: Ráno odjezd z Prahy do Německa - zastávka v německém národním parku **BASTEI**, procházka přírodou po vyznačené trase (pás obrovských pískovcových kamenů a roklí). Možnost procházky k **Amsel See** – kosímu jezeru. Přejezd k **pevnosti Königstein**, která je jedinečným příkladem evropské pevnostní architektury a patří mezi nejoblíbenější výletní místa v Sasku. **Prohlídka pevnosti**. Jedná se o více jak 400 let starou horskou pevnost uprostřed bizarní krajiny Saského Švýcarska.
Příjezd do DRÁŽĐAN, ubytování, večeře, nocleh.



2. den-ÚT: Snídaně, **od 9:00 hod. – do 11:15 hod. výuka německého jazyka v jazykové škole v Drážďanech (3 vyučovací hodiny)**.

Odpoledne prohlídka Drážďan - historické centrum, první seznámení s městem:

***kostel Frauenkirche** (Panny Marie) je asi nejznámější dominantou města. Po náletech během druhé světové války v únoru 1945 byl kostel zničen a jeho trosky ponechány jako připomínka hrůz války. Po znovusjednocení Německa se přistoupilo k rekonstrukci kostela, která byla dokončena slavnostním znovuvysvěcením v roce 2005.

***Albertinum** - rezidenční zámek, stojící v srdci drážďanského Starého města (Altstadt), je místem vzniku a středobodem Státních uměleckých sbírek Drážďany. S otevřením Historické Zelené klenby se Rezidenční zámek rázem stal cílem návštěvníků z celého světa.

***Brühlsche Terrasse** (Brühlská terasa) – kdysi součást městského opevnění, později upravena na velkolepé zahrady **Heinrichem Brühlem**.

***Fürstenzug** (procesí saských panovníků) – sto jeden metrů dlouhý nástěnný obraz vytvořený z 25 000 míšeňských porcelánových kachlíků. Dílo vypodobňuje panovníky rodu Wettinů v jezdeckém průvodu, nachází se na vnější stěně zámku **Stallhof**.

***Theaterplatz** (Divadelní náměstí): neorenesanční Sächsische Staatsoper (Semperoper) – jedna z nejvýznamnějších operních budov světa, postavena ve stylu italské vrcholné renesance podle návrhu

Gottfrieda Sempera, patřící mezi dominanty Drážďan, od roku 1985 zde sídlí saská státní opera a orchestr (Sächsische Staatsoper a Staatskapelle Dresden). Hofkirche (Kostel sv. Trojice) – největší chrámová stavba v Sasku, postavena v letech 1738–1754 v barokním stylu podle Chiaveriho návrhů jako katolický dvorní kostel. V roce 1980 byl povýšen jako katedrála Sanctissimae Trinitatis (tj. Katedrála Nejsvatější Trojice) na katedrálu Drážďansko-míšeňského biskupství.

***Zwinger** – v této nejproslulejší stavbě německého baroka je prezentována sbírka porcelánu a Matematicko-fyzikální salon, nebo i světově proslulá Obrazárna starých mistrů.

Návštěva Muzea dopravy (Verkehrsmuseum Dresden).

Expozice: Silniční doprava, Železnice, Lodní doprava, Letecká doprava a Modelová železnice (jede v 16:00). Návštěvník může mj. vstoupit do stanoviště strojvedoucího úzkokolejné lokomotivy IV K 99 535 (1898) a elektrické lokomotivy E71 30 (1921), zkoumat vlastnosti vzduchu, řídit kontejnerovou loď či vázat námořní uzly. Na modelové železnici se na ploše 325 m² nachází 785 metrů kolejí, 99 výhybek a 5 nádraží s 26 lokomotivami a 115 vagóny.

Večer návrat na ubytování, večeře, nocleh.

3. den-ST: Snídaně, **od 9:00 hod. do 11:15 hod. výuka německého jazyka v jazykové škole v Drážďanech (3 vyučovací hodiny).**

Odpoledne odjezd na zámek MORITZBURG - lovecký zámek nazývaný také „Perla saského baroka“, vybudovaný v bažinatém terénu v polovině 16. století, známý z filmu Tři oříšky pro Popelku. Současný zámek se čtyřmi válcovými věžemi v nárožích je výsledkem rozsáhlých architektonických úprav v první polovině 18. stol., ze kterých zůstala zachována převážná část interiérů včetně dobového zařízení a loveckých trofejí. Návštěva zámku s výstavou ke zmíněné pohádce.

Přejezd do Radebulu – návštěva Muzea Karla Maye - v muzeu založeném v roce 1928 jsou umístěny sbírky ze spisovatelova literárního a kulturního odkazu i exponáty vztahující se k jeho soukromému životu. V první stálé expozici lze například zhlédnout celoevropsky unikátní výstavu Indianer Nordamerikas (Indiáni Severní Ameriky), která vznikla jako ilustrující doplněk k Mayovým románům. V prostředí rustikální vily Bärenfett jsou vystaveny etnologické exponáty, dokumentující indiánskou kulturu 18. až 20. století. Druhá stálá expozice s názvem Karl May – Leben und Werk (Karel May – život a dílo) se nachází v bývalé Mayově vile, nazvané příznačně Villa Shatterhand. Věrná kopie jeho sbírky zbraní, jeho impozantní knihovna a originální pracovna umožňuje návštěvníkům nahlédnout do jeho literárního působení i do jeho inscenované existence zcestovalého dobrodruha.

Večer návrat na ubytování, večeře, nocleh.

4. den-ČT: Snídaně, **od 9:00 hod. do 11:15 hod. výuka německého jazyka v jazykové škole v Drážďanech (3 vyučovací hodiny).**

Odpoledne návštěva Muzea hygieny - jedná se o interaktivní muzeum, mezi studenty velmi oblíbené. Hlavním tématem expozic je člověk ve všech svých podobách, v popředí stálé výstavy je jediné téma, které je návštěvníkovi jak důvěrně známé tak i vzdálené: téma člověk. Muzeum je rozděleno do 7 sálů, kde je znázorněno: „Skleněný člověk „ (Obrazy člověka v moderní vědě), „Život a umírání“ (Od první buňky k smrti člověka), „Jídlo a pití“ (Strava jako tělesná funkce a kulturní veličina), „Sexualita“ (Láska, sex a životní styly v období asistované reprodukce), „Vzpomínání – myšlení – učení“ (Vesmír v hlavě: Mozek), „Pohyb“ (Umění koordinace), „Krása, pleť a vlasy“ (Otevřená hranice mezi tělem a životním prostředím).

V případě zájmu **plavba vyhlídkovým parníkem po Labi**. Se svými devíti historickými kolesovými parníky starými 80–130 let představuje Saská paroplavební společnost nejstarší a největší flotilu historických parníků na světě. Kolesové parníky pocházející z 19. století jsou klasifikované jako technické památky.

Večer návrat na večeři a ubytování.

5. den-PÁ: Snídaně, ukončení ubytování.

Návštěva Technische Sammlungen (interaktivní výstava pro děti v Muzeu vědy a techniky) - sbírky přibližují dějiny průmyslu i techniky na saské, německé i mezinárodní úrovni za posledních 150 let. V centru dění stojí tradice Drážďan jako místa průmyslu jemné mechaniky, elektrotechnického a mikroelektronického průmyslu od 19. století až do současnosti. Mezi hlavní lákadla patří Dobrodružný svět matematiky a tzv. Epsilon, svět zážitků pro nejmenší. V kavárně nacházející se ve 48 metrů vysoké věži se nabízí nádherný pohled na Drážďany.

Osobní volno k drobným nákupům:

Primark – Centrum Galerie Dresden, Prager Strasse 15, otevřeno 9:30-20:00

TK Maxx – Prager Strasse 3b, otevřeno 9:30 – 20:00

Kolem 16.00 hodiny odjezd z Drážďan, příjezd do Prahy po 18.00 hodině.

Cena zájezdu zahrnuje:

- * dopravu zájezdovým autobusem (WC, TV, DVD, možnost zakoupení občerstvení za Kč během cesty)
- * 4x ubytování v mládežnické ubytovně /hostelu ve vícelůžkových pokojích (společné sociální zařízení)
- * 4x polopenze (snídaně, večeře)
- * 4x obědový balíček na cestu
- * 4x místní pobytovou taxu
- * 9 vyučovacích lekcí NJ (1 lekce = 45 minut; 3 vyučovací dny po 3 lekcích) v akreditované jazykové škole
- * veškeré studijní materiály k výuce
- * odborného průvodce CK
- * komplexní cestovní pojištění do zahraničí (poj. léčebných výloh a poj. storna zájezdu ze zdrav. důvodů)
- * informační materiály na cestu (mapky,...)
- * zákonné pojištění záruky pro případ úpadku CK
- * DPH 21 %

Cena zájezdu nezahrnuje:

vstupné do jednotlivých objektů, kapesné

Orientační výše vstupného

	<i>Děti</i>	<i>Studenti</i>	<i>Dospělí</i>	<i>Otevírací doba</i>
Pevnost Königstein-vstup	7 €	7 €	10 €	9-18hod
Muzeum dopravy Drážďany	3,50 €	3,50 €	7 €	ÚT-NE 10-18hod
Muzeum hygieny Drážďany	Do 16 let: ZDARMA	4 €	9 €	ÚT-NE 10-18hod Nutná rezervace předem
Muzeum vědy a techniky Drážďany	4 €	5 €	5 €	ÚT-PÁ 9-17hod SO-NE 10-18hod
Zámek Moritzburg	2,50 €	6,50 €	8 €	ÚT-NE 10-17hod
Muzeum Karla Maye	3 €	7 €	9 €	ÚT-NE 9-18hod
Plavba parníkem po Labi	5 – 15 €	7,50 – 22 €	7,50 – 22 €	

Cena je kalkulována při min. počtu 30 žáků a 2 učitelů

Cena: 11.990,- Kč/osobu při počtu 28 platících + 2 učitelé